

## Conditions générales pour sols LISOLIT-PLANISOL

Les chapes à l'anhydrite imprégnées sont de plus en plus appréciées. Le nombre de réalisations de ce sol décoratif a considérablement augmenté ces dernières années.

Or, il ne faudrait jamais se décider pour une chape vitrifiée sur la seule base d'un échantillon. L'architecte et le maître de l'ouvrage devraient se faire une idée précise et plus complète en visitant plusieurs surfaces déjà existantes. La totalité de la surface ne peut jamais correspondre à un échantillon, comme p.ex. du carrelage. Chaque sol imprégné est une pièce unique. Par rapport à l'échantillon, un sol fini peut présenter des variations de couleur, une granulométrie différente, un voile ou d'autres irrégularités de teinte. C'est justement leur caractère unique qui donne tout le charme à ces sols. Diverses teintes sont possibles.

### Mise en œuvre

De manière générale, il faut travailler beaucoup plus soigneusement avec un sol vitrifié qu'avec un sol qui sera ensuite pourvu d'un revêtement. Par rapport à un revêtement de sol (p.ex. remplacement d'un carreau), la réparation d'un sol vitrifié est beaucoup plus délicate. Les risques de fissures, de dégâts et de salissures doivent être, en conséquence, réduits au minimum.

### Avant de couler le mortier fluide

- Un plan de joints doit être fait par le planificateur. L'épaisseur de couche de la chape doit être partout la même pour éviter tous risques de fissure. Si le sol brut est inégal, il faut d'abord procéder à un ragréage (p.ex. béton polystyrène).
- Un chauffage régulier est nécessaire pour maintenir les tensions dans la chape aussi faibles que possible.
- Les bandes de rive doivent être posées très soigneusement, spécialement dans les angles.
- Toutes les salissures (boulettes de polystyrène, éclats de bois, saleté etc.) sont à éliminer à l'aspirateur avant de couler le mortier fluide.

### Coulage de la chape

- Une température de travail de >5 °C doit être assurée.
- Le «mélange lubrifiant» (liant pur) est recueilli dans un bac et n'est donc pas répartie sur la surface de la chape.

### Après le coulage

- Le sol est praticable après deux jours et est résistant à l'utilisation après sept jours.
- Le chauffage peut être mis en marche après sept jours.
- Les sols ne doivent pas être couverts par une pellicule étanche ou autre pour qu'ils puissent bien sécher. Pour éviter les salissures, la totalité du sol peut être couverte avec une protection cartonnée laissant passer la vapeur. Une couverture partielle ou irrégulière avec du carton ou des objets posés peuvent provoquer des auréoles. Ne pas coller la protection cartonnée avec du ruban adhésif.
- Après la vitrification, il faut veiller à ce qu'aucun objet humide (ex.: pots de plantes sans sous-pots) ne soit déposé dessus de manière permanente.
- Eviter tous dégâts mécaniques au sol, comme: fissures, rayures, trous et autres, car un rattrapage optique n'est pas possible. Eviter également toutes salissures qui pénètrent dans le sol déversement de liquides p.ex.).

### Ponçage

Selon la température, les sols peuvent être poncés la première fois après huit à dix jours. Un ponçage trop précoce peut arracher des grains de la surface.

- Le sol est poncé et aspiré immédiatement avant l'application du LISOLIT E 45 P qui a un grand pouvoir de pénétration et qui fortifie la zone supérieure.
- Le style de ponçage permet de modifier l'aspect esthétique du sol. Un ponçage intensif (0-8 mm) permet de faire ressortir nettement la granulométrie (effet terrazzo).

### **Fortification du sol avec LISOLIT E 45P (pigmenté) et scellement avec LISOLIT 9495 (incolore)**

- La chape doit être parfaitement sèche avant l'imprégnation. Les valeurs suivantes ne doivent pas être dépassées avant l'imprégnation:
  - 0,5 CM%** pour chapes non chauffées
  - 0,3 CM%** pour chapes chauffées
- Application d'env. 250 à 300 g/m<sup>2</sup> LISOLIT E 45 P pigmenté (selon la porosité du support) au rouleau et bien égaliser la couche pour une répartition régulière des pigments et pour éviter les flaques.
- Laisser pénétrer et durcir pendant la nuit
- Le lendemain ou surlendemain, application en abondance, env. 2 fois 200 g/m<sup>2</sup> LISOLIT 9495 transparent mat (selon la température et la porosité), avec une raclette en caoutchouc-mousse et égaliser régulièrement avec un rouleau.
- Laisser durcir environ 1 semaine.

### **Mesures supplémentaires pour le traitement**

- Pour réduire au maximum les traces de rouleau (longueur des poils env. 1 ½ cm) il est judicieux d'arrondir les deux côtés avec des ciseaux.
- Pour les bords, qui ont été préalablement peints au pinceau, il est nécessaire de les terminer avec un mini-rouleau (approprié pour les bords). On obtiendra ainsi le même aspect de toute la surface.
- Après avoir mélangé avec un malaxeur mécanique le PU LISOLIT 9495 P, le mélange doit être remué de temps en temps avec une spatule en caoutchouc pour empêcher que les pigments ne redescendent.
- Nous conseillons également de porter des souliers à clous pendant les travaux. Cela vous permet de toujours réagir s'il y a encore des défauts comme égaliser des flaques, des gouttes, des traces, etc.
- Les bandes de scotch peuvent être posées qu'après le durcissement complet (env. une semaine).

### **Température**

Ne pas descendre en-dessous de 20 °C pour le sol et l'air.

Pendant les travaux de revêtement avec LISOLIT E 45 et 9495 le chauffage de sol ne doit pas dépasser la température de 20 °C. S'il n'y a pas de chauffage au sol, lors de températures basses (<15 °C), des chauffages électriques doivent être utilisés (des brûleurs au pétrole peuvent provoquer des modifications de couleurs).

### **Irrégularités**

Les chapes à l'anhydrite imprégnées sont mélangées et coulées sur place. Des irrégularités peuvent se produire même lorsque le travail est exécuté très soigneusement. Elles ne sont souvent visibles qu'après l'imprégnation. Des réparations sont possibles, mais restent toujours apparentes. Les irrégularités suivantes peuvent apparaître:

- Teinte irrégulière, formation de «nuages».
- Auréoles par une mauvaise couverture ou des objets déposés.
- La teinte et l'intensité de teinte ne sont jamais exactement prévisibles car celle-ci se définissent seulement lors de l'imprégnation.
- Salissures superficielles (polystyrène, éclats de bois etc.).
- Gros pores, trous, cassures, éclats.
- Irrégularités dues au ponçage.
- Irrégularités d'imprégnation par recouvrement des traces de rouleau, variations du brillant, taches.
- Formation de fissures.
- C'est possible que les serpentins de chauffage soient visibles.
- Le scellement avec LISOLIT 9495 peut être refait après quelque temps si nécessaire.

Le système LISOLIT-Planisol s'utilise aussi pour des chapes en ciment. Dans ce cas, on applique d'abord le LISOLIT E 45 incolore et ensuite le scellement LISOLIT 9495 pigmenté.